

Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г.Коряжмы»

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности

«Тайны текста»
2023-2024 учебный год
начальное общее образование

3 класс

Учитель: Лазарева А.Л.

Структура и содержание рабочей программы «Тайны текста» 3 класс соответствуют требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программе начального общего образования МОУ «СОШ №1 г. Коряжмы».

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Тайны текста»

Обучающиеся должны знать и уметь:

- распознавать текст;
- определять тему и основную мысль текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- различать типы текста: повествование, описание, рассуждение - и использовать их в речи.

В соответствии с правилами культуры общения, уметь писать записку, письмо, вести личный дневник, составлять загадку, писать объявления и телеграммы;

- писать изложение с элементами сочинения;
- писать сочинение повествовательного характера.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

3 класс (34 часа)

Чтение

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности;

упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Тематическое планирование
3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Г.Скребицкий «Синица . Определяем тему текста	1
3.	А.Тихонов «Птицы» Составляем план текста. Делим текст на части.	1
4.	По Э.Бауэру « Фламинго». Определение последовательности событий в тексте.	1
5.	По материалам энциклопедии «Грызуны. Определяем стиль текста.	1
6.	По материалам энциклопедии «Бактерии». Ищем синонимы.	1
7.	А.Чехов. «Волчиха». Определяем главную мысль.	1
8.	С.Михалков «Ответ» Диалог.	1
9.	А.Солженицын «Диковинное дерево» Выделение главной мысли текста.	1
10.	Работа с научно- популярным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии. Определяем тему текста.	1
11.	Комплексный анализ текста (продолжение).	1
12.	А.Старостин «Олени» Учимся подбирать антонимы.	1
13.	По материалам энциклопедии «Змеи». Дополняем план текста.	1
14.	«Синички» по Э.Шиму Чтение научных текстов. Определяем главную мысль.	1
15.	«Дрессировка» по материалам энциклопедии. Определяем тип текста	1
16.	«И так бывает» по Л.Киселёвой. Определение последовательности событий в тексте.	1
17.	Работа с научно- популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии. Ищем сравнения в тексте.	1
18.	Комплексный анализ текста (продолжение) по материалам энциклопедии..	1
19.	«Конец лета» по А.Тихонову. Подбираем заголовок к тексту. Определяем тип текста. Определяем стиль текста.	1
20.	«Сосновый бор» по И.Соколову-Микитову. Составляем план текста.	1
21.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
22.	«Дельфины» по материалам энциклопедии. Определяем тип текста.	1
23.	«Башмачки» по Л.Киселёвой.. Учимся определять стиль текста.	1
24.	«Немецкая овчарка» по Э.Бауэру. Подбираем однокоренные слова.	1
25.	« Осёл и бобр» С.Михалкова. Диалог.	1
26.	«Весна» по записям В.Васильева. Определяем последовательность событий в тексте.	1
27.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
28.	«На катке» В.Осеевой. Работаем с пословицами.	1
29.	Работа с научно- популярным текстом «Растения» по материалам энциклопедии. Определение последовательности событий в тексте.	1
30.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
31.	«Калина» по И.Соколову-Микитову. Ищем сравнения в тексте.	1
32.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1
33.	Промежуточная аттестация. Работа с текстом	1
34.	Итоговое занятие.	1